



GITANA GUGĖVIČIŪTĖ-VALIUKIENĖ

Lietuvių kalbos mokytoja

Gimimo data

1974 m. balandžio 7 d.

Išsilavinimas

2000 m. – Klaipėdos universitetas. Teatrolgijos studijų programa. Teatrolgijos magistro kvalifikacinis laipsnis.

1998 m. – Klaipėdos universitetas. Lietuvių filologija ir režisūra. Lietuvių kalbos ir literatūros mokytojo bei mokyklinio teatro režisieriaus profesinė kvalifikacija.

Pedagoginio darbo patirtis – 8 metai.

Darbo patirtis

lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja; Tarptautinė Ukrainos mokykla (Klaipėdos skyrius).

2025 m. rugsėjo mėn. – 2026 m.
(iki dabar)

lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja; Memelio mokykla (Klaipėda).

Nuo 2025 m. iki gegužės mėn

individualios lietuvių kalbos ir literatūros pamokos 4-12 klasių mokiniams (korepetitorė).

Nuo 2024 m. iki dabar

lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja, renginių organizavimo būrelio vadovė, renginių organizatorė ir koordinatorė; Klaipėdos technologijų mokymo centras, Gimnazijos skyrius.

2022-2025 sausio 8 d.

lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja, užklausinės veiklos organizatorė; Klaipėdos „Varpo“ gimnazija.

2021-2022 m.

lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja (darbas su rusakalbais vaikais); Klaipėdos „Santarvės“ progimnazija.

2016 m.-2018 m.

ryšių su visuomene specialistė; VšĮ „Lino lėlės“.

2013-2015 m.

KKKC kultūrinės veiklos vadybininkė / portalo www.kulturpolis.lt redaktorė.

2010-2013 m.

ryšių su visuomene specialistė, Klaipėdos lėlių teatras.

2011-2013 m.

ryšių su visuomene vadovė, kultūros istorijos dėstytoja; Klaipėdos verslo ir technologijų kolegija	2007–2010 m.
laisvai samdoma žurnalistė, literatūros ir teatro, kultūros renginių apžvalgininkė, recenzentė dienraštyje „Klaipėda“ (kultūros ir meno priedai „Vėjų rožė“, „Duryš“, „Gintaro lašai“), savaitraščiuose „Literatūra ir menas“, „Nemunas“, „Šiaurės Atėnai“, internetiniuose tinklapiuose kulturpolis.lt, menufaktura.lt, bernardinai.lt, žurnaluose „Lietuvos scena“, „The Vilnius review“ etc.	2006–2007 m.
knygininkė, skyriaus vedėja; V. Zairio knygynas „Po langu“.	2000–2006 m.
lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja, dramų būrelio vadovė; Klaipėdos M. Mažvydo vidurinė mokykla.	1999–2000 m.
laidos „Vaikų klubas“ režisierė ir vedėja; Vakarų Lietuvos televizija.	1997–1998 m.

Dalyvavimas organizacijose, programose ir projektuose

Lietuvos teatro sąjungos narė.	Nuo 2005 m. balandžio mėn.
--------------------------------	----------------------------

Kita veikla

kūrybinių kino ir teatro dirbtuvių „Krašto kinas“ veiklos koordinatore, režisieriaus asistentė.	2014 m.
radijo laidos paaugliams „Yra racijos“ redaktorė, radijo stotis RadijoGAMA.	2014 m.
Projekto „Pažink svetimą šalį: savitarpio pažinimo skatinimas tarp Gdanskio, Kaliningrado ir Klaipėdos gyventojų per šiuolaikinės kultūros ir meno mainus“ dalyvė (vadovaujantis partneris: Valstybinio šiuolaikinio meno centro Kaliningrado filialas (RU). Partneriai: Savivaldybės viešoji kultūros įstaiga Šiuolaikinio meno centras „Laznia“ (PL), BĮ Klaipėdos kultūrų komunikacijų centras (LT).	2013 m.
laidos „Teatro aikštė“ vedėja, radijo stotis RadijoGAMA.	2013 m.
kultūros komentatorė LRT I-osios programos laidoje „Kultūros savaitė“.	2010–2013 m.
kultūros komentatorė LRT „Klasikos“ programos laidoje „Ryto allegro“.	2007–2010 m.
Klaipėdos lėlių teatre režisierė Gintarė Radvilavičiūtė pastatė pirmąjį lėlių spektaklį kūdikiams pagal G. Gugevičiūtės pjesę „APAPA“	2010 m.
Vidmantės Černiauskaitės poezijos knygos „Išvykimo laikas“ redaktorė.	2010 m.

Rūtos Poškytės–Dirkstienės poezijos knygos „Žuvies diena“ viena iš redaktorių (kitas redaktorius – poetas Mindaugas Valiukas)	2009 m.
liepos mėn. pirmųjų pasaulio lietuvių menininkų kūrybos dirbtuvių „Migruojantys paukščiai“ dalyvė.	2007 m.
režisierius Vytautas Balsys Kauno mažajame teatre pagal G. Gugevičiūtės pjesę „Labas gyvenimas“ pastatė spektaklį „Mokėk – duosiu!“.	2007 m. balandžio mėn.
Klaipėdos lėlių teatre režisierė Gintarė Radvilavičiūtė pastatė spektaklį „Po Betliejaus žvaigžde. Indų pasaka“ pagal to paties pavadinimo G. Gugevičiūtės pjesę.	2007 m. sausio mėn.
Tarptautinių dramaturgijos ir teatro kūrybinių–edukacinių dirbtuvių „Drama Jam Session“ dalyvė.	2006 m. rugpjūčio mėn.
G. Gugevičiūtės pjesė „Labas gyvenimas“ dalyvavo šiuolaikinės lietuviškos dramaturgijos „Panoramos“ skaitymuose Kauno dramos teatre.	2006 m. balandžio mėn.
Literatūrinių ir teatrinių renginių moderatorė. Klaipėdos miesto teatrinio apdovanojimo „Padėkos kaukė“ ekspertų komisijos narė.	
Smulkioji proza publikuota „Literatūroje ir mene“, almanache „Baltija“, kultūros priede „Gintaro lašai“. Versta į rusų kalbą.	
Knygų apžvalgos ir recenzijos, recenzijos apie teatrą, kultūros komentarai publikuojami internetiniuose tinklapiuose menufaktura.lt, bernardinai.lt, dienraščio „Klaipėda“ prieduose „Gintaro lašai“ bei „Duryš“, savaitraščiuose „Literatūra ir menas“, „Šiaurės Atėnai“, „Nemunas“ etc.	

Stipendijos ir apdovanojimai

individuali valstybės stipendija kultūros ir meno kūrėjams.

2011–2012 m., 2014 m. (8 mėn.)

Asmeninės savybės

- Sąžiningumas: polinkis sakyti tiesą ir laikytis moralinių principų.
- Atsakingumas: gebėjimas prisiimti atsakomybę už savo veiksmus ir pažadus.
- Drąsa: ryžtas veikti net ir jaučiant neapibrėžtumą.
- Savitvarda: gebėjimas valdyti savo emocijas ir impulsus.
- Empatiija: gebėjimas suprasti ir užjausti kitą žmogų.
- Komunikabilumas: lengvas bendravimas ir gebėjimas rasti bendrą kalbą su įvairiais žmonėmis.
- Kantrybė: gebėjimas ramiai išlaukti rezultato ar supratingai elgtis su kitais.
- Inicijatyvumas: savarankiškas veiksmų ėmimasis siekiant pagerinti situaciją.
- Lankstumas: gebėjimas greitai prisitaikyti prie besikeičiančių aplinkybių.
- Kūrybiškumas: netradicinis mąstymas ir naujų sprendimų paieška.
- Smalsumas: nuolatinis noras mokytis ir tobulėti.